

## GUTS OF DARKNESS EX NIHILO « Après le chaos » par GUTS OF DARKNESS

Deuxième essai sous forme de maxi et déjà la musique de Ex Nihilo a gagné en maturité. Le mixage est meilleur, les mélodies plus assurées et les morceaux y gagnent en cohérence. La seconde version de 'Vassago' qui ouvre ici le bal est plus solide que celle du premier album ; son côté dark wave électro explose ici pleinement et la voix s'y intègre à merveille. La reprise de 'Météores' est réussie elle-aussi ; Laine en a accentué le côté trip hop glauque et dépouillé la chanson des effets inutiles ; la profondeur s'en trouve accrue. Moins 'spatial', 'L'enfant de la guerre' est un titre plus sombre bien qu'également influencé trip hop. Laine réinterprète le style selon sa propre sensibilité sans chercher à copier qui que ce soit, d'où une construction originale, martelante, étouffante, entrecoupée de scratches (sur un titre dark, il fallait oser ! Mais le résultat est convaincant). 'Après le chaos' nous libère de cette noirceur étouffante par son énergie plus typique de l'électro dark classique. Laine, désormais seul aux commandes de Ex Nihilo semble donc trouver peu à peu ses repères et sa musique y gagne en qualité, ce qui laisse présager du meilleur pour l'avenir. Contacts : Vassago XN@freesurf.ch (January 2003)